



SAÔNE COUNTRY  
Association de danse Country  
333 rue de la Mairie  
01480 JASSANS RIOTTIER  
Site : <http://www.saonecountry.com>  
Tel : 04 74 67 32 08 ou 04 74 00 85 97  
Courriel : saonecountry01@gmail.com

## ALL TO MYSELF

**Chorégraphe : Séverine FILLION**

Traduction : Saône Country

**Line dance : 32 temps, 2 murs, novice, 1 Tag (x3)**

♪ : **All To Myself by DAN + SHAY**

Intro : 16 temps

*A propos des paroles.....  
Je te veux toute à moi, à moi même. Nous n'avons  
besoin de personne. Laissons parler nos corps.  
Laissez nos ombres peindre le mur.  
Je te veux ici dans mes bras*

### WIZARD STEP DIAGONALLY FWD, DIAGONALLY STEP - TOUCH (x2)

**1- 2&** Avancer PD en diagonale D, PG croise derrière PD, avancer PD en diagonale D (01:30)

**3** Avancer PG en diagonale G (10:30)

**4** PD touche à côté PG avec 1/4 tour à D (diagonale R 01:30)

*Option: fléchir les genoux + snaps au niveau des épaules au compte 4*

**5- 6&** Avancer PD en diagonale D, PG croise derrière PD, avancer PD en diagonale D (01:30)

**7** Avancer PG en diagonale G (10:30)

**8** PD touche à côté PG avec 1/4 tour à D (diagonale R 01:30)

*Option: fléchir les genoux + snaps au niveau des épaules au compte 4*

### STEP 1/2 TURN, TRIPLE 1/2 TURN, COASTER STEP, 1/4 TURN & SIDE STEP, HOLD

**1 - 2** Avancer PD (12:00), 1/2 tour à G (poids du corps sur PG) (06:00)

**3 & 4** 1/4 tour à G et PD à D, PG rejoint PD, 1/4 tour à G et PD derrière PG (12:00)

**5 & 6** Reculer PG, PD rejoint PG, avancer PG

**7 - 8** 1/4 tour à G et PD à D, pause (09:00)

### & SIDE ROCK, BEHIND SIDE CROSS, SIDE POINT SWITCHES, SAILOR STEP

**&1-2** PG rejoint PD (&), PD à D, revenir en appui sur PG

**3 & 4** PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG

**5 & 6** Pointe PG touche à G, PG rejoint PD, pointe PD touche à D

**7 & 8** PD croise derrière PG, PG à G, PD à D

### SAILOR 1/4 TURN, FULL TURN, MAMBO FWD, COASTER STEP

**1 & 2** PG croise derrière PD, 1/4 tour à G et PD à D, PG devant (06:00)

**3 - 4** 1/2 tour à G et PD derrière, 1/2 tour à G et PG devant

*Option : avancer PD, avancer PG*

**5 & 6** PD devant, revenir en appui sur PG, reculer PD

**7 & 8** Reculer PG, PD rejoint PG, avancer PG

**TAG ici aux murs 2, 4 et 6 (face à 12:00)**

Recommencez depuis le début et n'oubliez pas de



**TAG:**

**SIDE ROCK & BOUNCE, BEHIND SIDE CROSS (RIGHT & LEFT)**

**1 & 2** PD à D, taper talons D et G (*garder poids du corps sur PG*)

**3 & 4** PD croise derrière PG, PG à G, PD croise devant PG

**5 & 6** PG à G, taper talons D et G (*garder poids du corps sur PD*)

**7 & 8** PG croise derrière PD, PD à D, PG croise devant PD

**A la fin du mur 2, danser le TAG 1x**

**A la fin du mur 4, danser le TAG 2x**

**A la fin du mur 6, danser le TAG 4x (ajouter 1/4 tour à D sur les comptes 3 & 4)**

